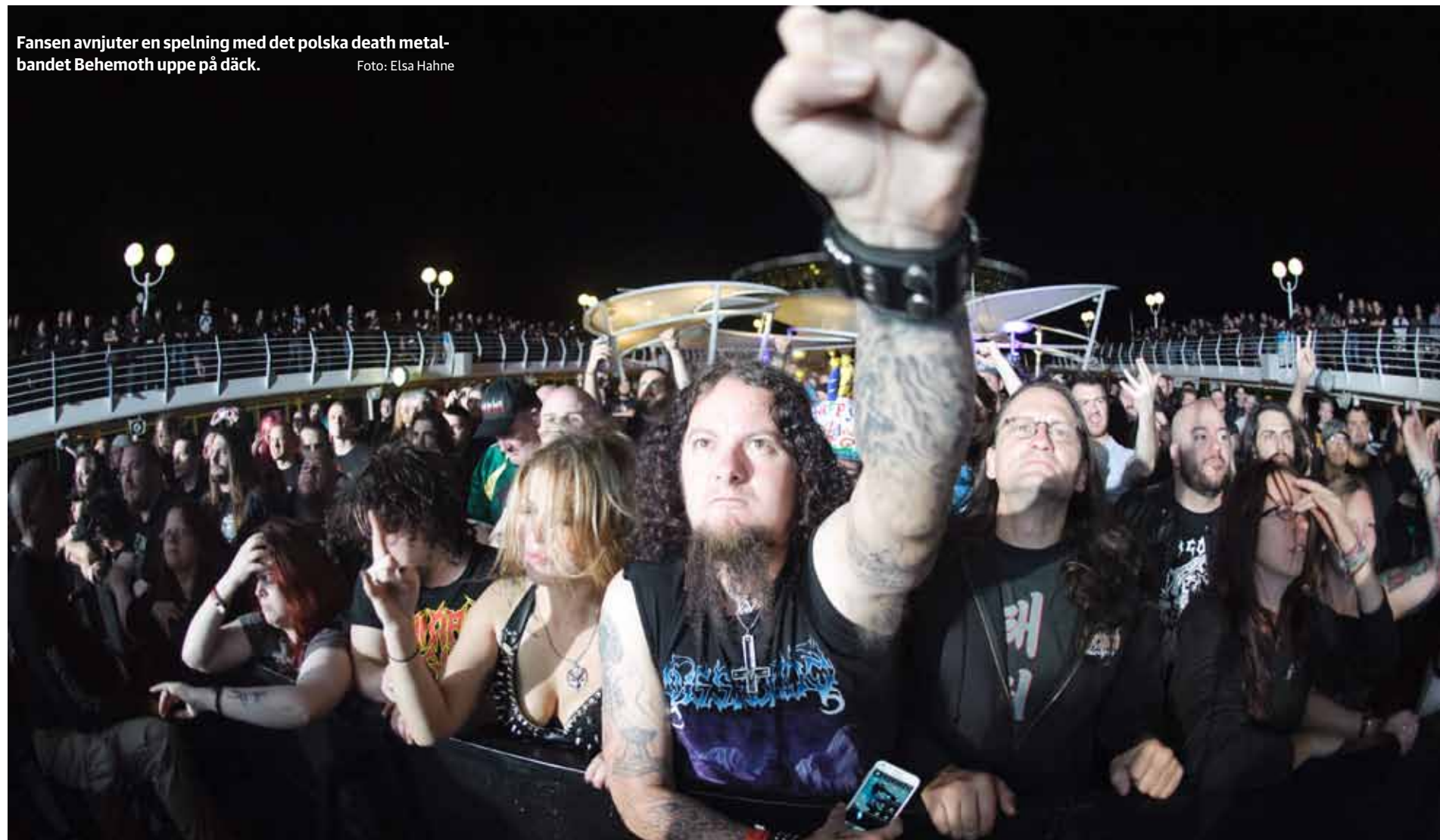


Heavy metal i Västindien.



Fansen avnjuter en spelning med det polska death metal-bandet Behemoth uppe på däck. Foto: Elsa Hahne

Karibiens hårdaste och trevligaste kryssning

I slutet av januari avgår 70 000 tons of metal, världens största hårdrockkryssning, från Florida. DN Resor är precis hemkommen från systerfestivalen Barge to hell med hörseln i behåll.

● När restaurangen Starlight slår upp dörrarna ombord på skeppet "Majesty of the Seas" står trettiotalet servitörer i rad, laddade med menyer och beredda att dra ut stolar (sägande "Sir", "Madam") och placera servetter över våra knän. Men det här är ingen vanlig kryssning, det här är Barge to hell, helvetespråmen, en av världens mest extrema musikryssningar.

I stället för ljusbruna cargoshorts och pikétröjor är så gott som alla gäster klädda i svart, och i stället för mjuk pianomusik kommer death

metal ur högtalarna inne på restaurangen: "Discover the lies, there is no resurrection..." vrålar svenska death-metal bandet Entombed följt av "Strangled thoughts with hell's eternal fire, handing over the self you deny..." från New Orleans-bandet Goatwhore. – När vi hade vårt första personalmöte ombord var fartygets besättning rätt orolig. Skulle det bli en massa bråk och förstörelse? Skulle gästerna lägga dricks? Men det tog inte många timmar innan de insåg att metalfans är både artiga och

generösa, säger Wolfgang Rott, ansvarig för att marknadsföra Barge to hell samt 70 000 tons of metal, världens största heavy metal-kryssning (där alternativ rock ingår) som kommer att avgå för tredje gången från Miami, Florida, den 28 januari.

Vid bordet intill oss sitter en man med tretton piercingar i ansiktet och äter frisésallad med rotselleritagliatelle och krispig sparris. På andra sidan sitter Carrie Maier Donaldson som har åkt på flera heavy metal-kryssningar, inklusive 70 000 tons of metal, och arbetar som manager på Boeing i Seattle

– Jag jobbade 26 timmar oavsett senaste månaden, vilket blir ganska mycket pengar med tanke på min lön, för att jag skulle kunna komma. Jag vill åka igen nästa månad, men får inte mer ledigt från jobbet nu, säger Carrie Maier Donaldson.

Några bord längre bort sitter medlemmarna i bandet Necronomicon från Tyskland. Artisterna äter, dricker, festar och sover tillsammans med all andra ombord, och några timmar senare sitter vi och äter melon från nattbuffén tillsammans med Necronomicon från Kanada (ett annat band, samma namn) och ledsångaren och gitarristen i det grekiska black metal-bandet Rotting Christ, Sakis Tolis:

– Med tanke på vårt kontroversiella namn brukar vi vara lite försiktiga med var vi spelar, men här förstod vi att det inte skulle bli några problem.

Wolfgang Rott berättar att några av artisterna i början var oroliga för att de aldrig skulle få vara i fred för sina fans ombord, och därför efterfrågade en vip-avdelning: – Så vi fixade en vip-avdelning.

Skulle det bli en massa bråk och förstörelse? Skulle gästerna lägga dricks? Men det tog inte många timmar innan de insåg att metalfans är både artiga och generösa.

Två personer kom. Så vi lade direkt ned den idén, och ingen har klagat.

Det är svårt att sova ombord. Inte för att det är stök och bråk, det är faktiskt knäpptyst i korridorerna, men från andra delar av skeppet är det musik på tre olika scener från klockan 10 på morgonen fram till gryningen nästa dag, i dagarna fyra. När fartyget lägger till i Nassau, Bahamas, passar vi på att ta en pro-

Bo: En bra hytt med utsikt för två till fyra personer kostar ungefär 10 450 kronor per person, inklusive skatter och avgifter. All mat ombord ingår i priset, medan du får betala extra för drycker och drinkar.

Kryssningsfartyget "Majesty of the Seas" ingår i Royal Caribbeans flotta, är 268 meter långt, 32 meter högt, och rymmer 2 744 passagerare.

Bland dem som åker på Barge to hell och 70 000 tons of metal finns 40–50 olika nationaliteter, mest amerikaner, tyskar och kanadensare, men också många från Sverige och Finland. Ungefär en tredjedel är kvinnor, och hälften bokar in sig för en ny omgång följande år. **Mer information** finns på www.bargetohell.com och www.70000tons.com



Nergal, gitarrist i Behemoth.



Kryssningen erbjuder även rekreation för hårdrocksfansen. Sångaren Dolk i det norska black metal-bandet Kampfar.



kryssning

menad och gör ett lönlöst försök att upptäcka lite av ön. Bortom Bay Street, med tjugotalet juvelerare som specialiserar sig på tanzanit och colombianska smaragder, finns inte mycket att se. Vi äter en snabb lunch på ångkokade mollusker ("conch"), Bahamas specialitet, kommer från samma stora snäckor som man kan sätta mot örat och höra havet i) och återvänder till Barge to hell för en tupplur och Napalm Death, ett band från Birmingham som kanske har mer gemensamt med punk än med death metal. Deras korta, politiska låtar börjar och slutar mer abrupt än Ramones, medan sångaren Mark "Barney" Greenway flåsar fram och tillbaka över scenen.

Santliga band ombord på Barge to hell visar, trots den stenhårda ytan, rejäl omtanke om både fotografer och fans. Ledsångaren i Vital Remains varnar innan han kastar sig ut i publiken: – Nu kommer jag att hoppa ut här, kan du akta dig lite? Och frontmannen i Dark Sermon avslutar sin mörka ritual på scen, väsande och morrande och uppkruken på en låda, med en hurtig uppmaning så fort sången är slut: – Snälla, bli våra kompisar. Vi har stickers!

Den kanske största kontrasten bjuder bandet Mayhem på. Frontmannen Attila Csihar står nästan helt still under hela spelningen och brölar bakom en mask, vitminkad med "blod" i ansiktet och svartmalade tänder. Dricker han vatten? Dricker han blod? Nej, piña colada.

– Snälla, bli våra kompisar. Vi har stickers!

Den kanske största kontrasten bjuder bandet Mayhem på. Frontmannen Attila Csihar står nästan helt still under hela spelningen och brölar bakom en mask, vitminkad med "blod" i ansiktet och svartmalade tänder. Dricker han vatten? Dricker han blod? Nej, piña colada.

Elsa Hahne
resebilagan@dn.se



Gitarristen i Sanctuary.

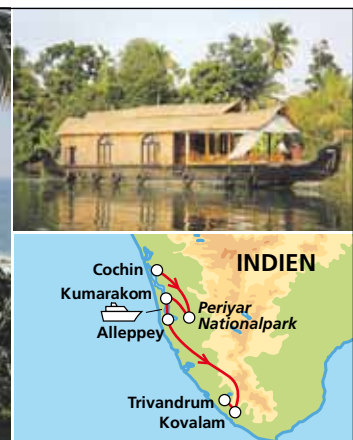


Mark "Barney" Greenway i Napalm Death.

RES MED HJÄRTA, HJÄRNA OCH OMTANKE



Sveriges
Indienspecialist!



HÄRLIGA SYDINDIEN – KULTUR OCH SOLSEMESTER I KERALA

Upplev safari, Keralas backwaters och Cochins kolonialhistoria, samt 4 dagars sol- och badsemester på paradiska stränder – med svensk reseledare, 11 dagar

Kerala – en förtrollande mosaik av kokospalmer och risfält, breda stränder och regnskog, sammanbundet av trolska vattendrag som slingrar sig fram i sakta mak. Här kryssar vi på Periyarsjön – med lite tur ser vi en flock elefanter ta sig ett svalkande dopp eller en tiger som lojt lapar sol. Vi övernattar på en husbåt och glider fram på Keralas kanaler, vi rycks med av den traditionella kathakalidansen och går på upptäcktsfärd i Cochins smala gränder. Till sist väntar fyra oändligt avkopplande dagar på strandhotell i Kovalam. Låt dig blandas av de palmklädda strändernas tidlösa skönhet, unna dig en ayurvedabehandling eller låt det vattnas i munnen av strandrestaurangernas överflöd av hummer, räkor och färsk fisk.

Avresa 15/3, 5/4 och 26/4 2013 DRÖMPRIS FRÅN ENDAST **13 990 kr**

Priset inkluderar: Svensk reseledare, flyg Stockholm – Cochin och Trivandrum – Stockholm, utflykter enligt program, 8 nätter på bra hotell i delat dubbelrum, 1 natt på 3-stjärnig husbåt, helpension dag 1-5 och frukost dagligen i Kovalam, skatter och avgifter.

Boka resan på www.albatros-travel.se/DNT51-1

Uppge annonskod DNT51-1



BORTA MED VINDEN

En charmerande rundresa genom USA:s sydstat. Från jazziga New Orleans till countrystaden Nashville och Elvis hemstad Memphis – med svensk reseledare, 13 dagar

Upplev de färgstarka sydstatmiljöerna där den legendariska kärlekshistorien om Scarlett O'Hara och Rhett Butler utspelade sig! Vi tar dig med till historiska plantager och epokens grandiosa egendomar, vi tar en bättur på Mississippideltats trolska vattendrag och besöker Elvis eget Graceland. Vi går i Martin Luther Kings fotspår, utforskar det mysiga French Quarter och låter oss uppslukas av det kreolska myllet i New Orleans. Medan sydstat jazzen vibrerar i luften njuter vi av vår brunch och ger oss sedan ut på Mississippifloden med en traditionell hjulångare. Känn historiens vingslag, uppslukas av de eleganta miljöerna och stampa takten till countrymusik – låt dig förföras av Borta med vinden!

Avresa 11/2, 6/3*, 15/4*, 14/5, 2/9* och 3/9 2013 FRÅN ENDAST **21 990 kr**

Priset inkluderar: Svensk reseledare, flyg Stockholm (*Avresa från Göteborg)– Atlanta t/r via London, utflykter och entréer enligt dagsprogram, boende i delat dubbelrum (tillag för enkelrum), frukost alla dagar lunch dag 3, brunch dag 8, middag dag 11, skatter och avgifter.

Boka resan på www.albatros-travel.se/DNT51-2

Uppge annonskod DNT51-2

Res med oss – Albatros!

Rundresor med svensk reseledare. Sedan 1986
Läs mer på www.albatros-travel.se. Tel. 020-140 37 37

Resfakta.

Res hit: Flygresor till och från Miami från Stockholm kostar ungefär 6 000 kronor. Den årliga kryssningen 70 000 Tons of Metal avgår den 28 januari från Miami, Florida, till Turks- och Caicosöarna, med retur till Miami den 1 februari. Kryssningarna tar fyra dagar och erbjuder musik från 40-talet band som var och ett spelar två gånger ombord. Nästa



Sångaren Brian Werner i Vital Remains flyter på publikens armar.